



LITERATURA POPULAR E IDENTIDAD CULTURAL.
III CONGRESO INTERNACIONAL DE SELICUP

Homenaje al profesor José Ángel Fernández Roca



Cáceres, 2, 3 y 4 de Abril de 2008

DIRECTORES

Jesús Cañas Murillo, Javier Grande Quejigo y José Roso Díaz.

COORDINADORES

Gaspar Calvo Población, Manuel Cousillas Rodríguez y Rubén Jarazo Álvarez.

SECRETARÍA

Malén Álvarez Franco, Pablo Cancelo López y Francisco Linares Valcárcel.

VOCALES

Patricia Bastida Rodríguez, Margarita Estévez Saá, Alejandra Moreno Álvarez, Víctor Peláez Pérez, Juan Carlos Tejero Benito.

COMITÉ CIENTÍFICO

José Luis Bernal Salgado, Emilia Cortés Ibáñez, Perfecto Cuadrado Fernández, José María Dobarro Paz, Laura Dolfi, José Manuel Estévez Saá, José Manuel Gonzalez

PRESENTACIÓN

El congreso que ahora presentamos pretende favorecer el intercambio científico entre investigadores y curiosos de la literatura y la cultura popular con el fin de dar a conocer las últimas aportaciones realizadas en este campo. Se convoca, por tanto, a todos los miembros de SELICUP, así como a todos los estudiosos interesados en la cultura y la literatura popular, profesores de Universidad y de otros niveles educativos, doctorandos y licenciados de las diversas filologías, de la antropología cultural, la sociología, la historia, etc. El congreso quiere ser también un sentido homenaje a nuestro llorado amigo José Ángel Fernández Roca, socio fundador de SELICUP y profesor de literatura española de la Universidade da Coruña.

Tras la celebración exitosa de los congresos de Sevilla y La Coruña coge el testigo ahora Extremadura. Cáceres, ciudad patrimonio de la humanidad, que posee una variada y rica cultura popular, enclave precioso de la ruta de la plata y espejo que mira al hermano portugués y al pueblo americano acogerá a los congresistas. Esta ciudad universitaria, que quiere ser capital cultural europea en 2016 y goza ya de notable fama como ciudad de congresos, garantiza una infraestructura idónea para las actividades científicas y complementarias del III Congreso de nuestra sociedad.

III CONGRESO INTERNACIONAL DE SELICUP
LITERATURA POPULAR E IDENTIDAD CULTURAL

Calvo, María Juan Garau,
María Jesús Lorenzo Modia,
María Jesús Martínez Lopez,
Antonio Rey Hazas, Antonio
Salvador Plans, Antonio Raúl
de Toro Santos.

ENTIDADES COLABOR.

Grupo de investigación
“Grilex”. Universidad de
Extremadura. Instituto
Universitario de Estudios
Irlandeses “Amergin”.
Universidade da Coruña.

INSCRIPCIÓN

Las personas que deseen
inscribirse podrán hacerlo por
transferencia bancaria al
número de cuenta 0049 4467
81 2490015315 del Banco de
Santander.

Deberán enviar copia de dicha
transferencia y hoja de
inscripción cumplimentada a la
siguiente dirección:

José Roso Díaz
Secretaría del Congreso.
Departamento de Filología
Hispanica.
Facultad de Formación del
Profesorado
Universidad de Extremadura
Avda. de la Universidad, s/n
10.071 Cáceres (España)
jroso@unex.es

CUOTAS INSCRIPCIÓN

Asistentes sin comunicación:
25 euros. Estudiantes y
licenciados en paro 20 euros.
Socios de SELICUP asistentes
sin comunicación Gratuita.
Asistentes con comunicación
no socios SELICUP 80 euros.
Asistentes con comunicación
socios SELICUP 50 euros.
Se expedirá certificado de
asistencia por valor de 30
horas.

El programa del Congreso se desarrollará en tres días y, como ya viene siendo tradición en sus diversas ediciones, se estructurará en conferencias plenarias, mesas redondas y sesiones simultáneas de comunicaciones. Queremos que en todas ellas SELICUP tenga una significativa representación. Se contempla también acoger inscripciones de estudiantes y se tramitará la solicitud de reconocimiento de créditos de libre configuración para estudiantes de diversas facultades de la Universidad de Extremadura, entidad que colabora en la organización del Congreso.

Deseamos que los investigadores interesados se animen a participar en este III Congreso nternacional de SELICUP. Para más información puede consultarse la página web del congreso.

TEMÁTICA

- 1.- Vigencia de la cultura popular en las nuevas identidades culturales del siglo XXI.
- 2.- Cultura popular e ideología cultural: análisis y problemas.
- 3.- Multiculturalismo y señas de identidad en la literatura popular.
- 4.- Géneros y manifestaciones de la literatura popular del siglo XXI.
- 5.- Pervivencia y recuperación del patrimonio literario popular en el siglo XXI.
- 6.- Señas de identidad extremeñas en su literatura popular y su relación con la literatura del resto de España.
- 7.- La cultura y la literatura popular en su relación con las artes.
- 8.- Análisis intercultural a través de la literatura, el lenguaje, la historia, el folklore y el cine en la cultura popular.
- 9.- Literatura popular en la Raya o en la frontera.

PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES

Las personas interesadas podrán presentar comunicaciones, que estarán relacionadas con algunos de los temas propuestos en el congreso y no excederán en ningún caso los 20 minutos de exposición. Para ello

III CONGRESO INTERNACIONAL DE SELICUP
LITERATURA POPULAR E IDENTIDAD CULTURAL

Se está tramitando el reconocimiento de créditos de libre configuración al rectorado de la Universidad de Extremadura.

**HACERSE SOCIO DE
SELICUP**

Los interesados en hacerse socio de la Sociedad Española de Estudios Literarios de Cultura Popular (SELICUP) pueden dirigirse a su presidente a la siguiente dirección:

Manuel Cousillas Rodríguez
SELICUP
Facultad de Filología
Campus de Zapateira, s/n
15071 A Coruña

Los impresos a rellenar y las instrucciones se encuentran en la página web de la sociedad:

<http://perso.wanadoo.es/selicup>

tendrán que enviar título de la misma y un resumen de un máximo de 10 líneas para ser valorada por el Comité Científico. La versión definitiva de las comunicaciones aceptadas deberá entregarse durante la celebración del Congreso en papel y en soporte informático (CD, versión actualizada de Word o formato compatible). La extensión máxima será de 10 páginas a doble espacio, bibliografía incluida. Las normas de presentación de comunicaciones son las del *Anuario de Estudios Filológicos* de la Universidad de Extremadura. Todas las comunicaciones que sean aceptadas y leídas en el Congreso se publicarán en actas.

La fecha límite de inscripción en el congreso será el 1 de marzo de 2008.

Información:

José Roso Díaz
Departamento de Filología Hispánica y Lingüística General
Facultad de Formación del Profesorado
Campus Universitario
10.071 Cáceres
Fax: 927257057
Email: jroso@unex.es
Página web:
<http://perso.wanadoo.es/selicup>