



**III CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD
ESPAÑOLA DE ESTUDIOS LITERARIOS DE CULTURA
POPULAR (SELICUP)**

LITERATURA POPULAR E IDENTIDAD CULTURAL

Cáceres, Primavera de 2008

El Congreso llevará por título *Literatura popular e identidad cultural*. Acogerá las aportaciones sobre cultura y literatura popular que vienen siendo tradicionales en nuestros encuentros y desarrollará, entre otros aspectos, la siguiente temática:

- Vigencia de la cultura popular en las nuevas identidades culturales del siglo XXI.
- Cultura popular e ideología popular: análisis y problemas.
- Multiculturalismo y señas de identidad en la literatura popular.
- Géneros y manifestaciones de la literatura popular del siglo XXI.
- Pervivencia y recuperación del patrimonio cultural en el siglo XXI.
- Señas de identidad extremeñas en su literatura popular y su relación con la literatura española

El Congreso se enmarca en la Universidad de Extremadura, institución que figurará, junto a SELICUP, como entidad organizadora. Ello nos permite tener a nuestra disposición toda su infraestructura de gestión y de servicios, lo cual facilitará la organización del congreso. Se han iniciado ya gestiones para que las

sesiones de trabajo tengan lugar principalmente en el conventual San Francisco, perteneciente a la Institución Cultural el Brocense de la Excma. Diputación Provincial. Está previsto, por otra parte, que una de las sesiones tenga lugar en Trujillo, ciudad que podrán visitar, de forma guiada, los congresistas. Estamos también en una fase de captación de ayudas económicas.

El Congreso se desarrollará, durante 3 días, a partir de ponencias, mesas redondas y comunicaciones. En las ponencias y mesas redondas SELICUP tendrá una significativa representación. Se contempla también acoger inscripciones de estudiantes y se tramitará la solicitud de reconocimiento de créditos de libre opción para los estudiantes de diversas facultades de la Universidad de Extremadura.

Jesús Cañas Murillo
Javier Grande Quejigo
José Roso Díaz